

# 二人の音色

詩・麻依美  
曲・麻依美  
Original key:A#m

カポ4で原曲

今井 カポ2

①

DM7 E AM7 F#m7  
軽やかな 風はリズム  
DM7 E C#m F#m7  
雲の 切れ間から スマイルを

DM7 E AM7 F#m7  
君との 距離 縮んで く  
DM7 E C#m F#m7  
魔法に包まれて マジック  
DM7 E C#m F#m7 Bsus4  
星に 願いを マジック

DM7 / C#m / Bm7 / A

②

DM7 C#m  
やあ 僕を呼ぶ ぶ  
Bm7 A  
君が あくれる  
DM7 C#m  
触れ あう事 で  
Bm7 E A  
生まれる 自然な 笑顔

G A DM7  
会った ばかりでも  
G F#7 Bm BmM7 Bm7 Bm6  
そう 感じ ない  
G C#7 F#m F#mM7 F#m7 F#m6  
気持一ちを くれる  
Bm7 D E  
君に ありがとう

②あふれるのふがくに聞こえる  
ので、あふれるは間違い？  
(訂正)  
あくれる⇒ふざけるの意味  
とすれば あふれるではなく あくれる が正解

③

DM7 E AM7 F#m7  
ファンタジー あふれ 出す  
DM7 E C#m F#m7  
誰もが 輝いて ハピネス (はっぴねす)

DM7 E AM7 F#m7  
喜び が こみ上 げる  
DM7 E C#m F#m7  
二人の音色に 変わっ てく  
DM7 E C#m F#m7  
一緒に 笑って 遊ぼう ね

DM7 / C#m / Bm7 / A

④

G A DM7  
今日も 日が 暮れて  
G F#7 Bm BmM7 Bm7 Bm6  
切 ない 気持ち  
G C#7 F#m F#mM7 F#m7 F#m6  
まだ ここに 居たい  
Bm7 D E (例: ブレイク ハーモニクス)  
笑っあって いたい

⑤

④でブレイクするなら⑤は静かめで

DM7 E AM7 F#m7  
いつまでも とくめく 胸  
DM7 E C#m F#m7  
時間が止まれば いいのにね

DM7 E AM7 F#m7  
ゲート くぐる 視線 の 先  
DM7 E C#m F#m7  
魅惑の世界から カムバック

⑥

DM7 E AM7 F#m7  
軽やかな 風はリズム  
DM7 E C#m F#m7  
雲の 切れ間から スマイルを

DM7 E AM7 F#m7  
君との 距離 縮んで く  
DM7 E C#m F#m7  
魔法に包まれて マジック

DM7 E  
君の 笑顔に (ちょっと溜める)  
C#m F#m7 Bsus4  
会いに行く マジック

DM7 / C#m / Bm7 / A / DM7